



Chêne-Bougeries - Secteur 6

fiche RAC-CBS-5026

Recensement architectural du canton de Genève (RAC-2017). Chef de projet: Frédéric Python. Mandataire: Bureau de recherche en histoire de l'architecture. Auteurs: Gilles Brodard, Bruno Corthésy, Guillaume Curchod, Nathalie Desarzens, Bruno Santos. Evaluation patrimoniale: commission scientifique de suivi, 6 décembre 2018. © Office du patrimoine et des sites.

Maison d'habitation - Chemin Calandrini

7

Chêne-Bougeries
Chemin CALANDRINI 7
Parcelle: 1733
Bâtiment GE: 12:C482
EGID: 2035389



Evaluation

Valeur: Exceptionnel

Description

Grande maison de type chalet suisse construite en 1889 pour Marie Amélie Trembley. En 1920, la maison est en main de la famille Lombard. A la fin du XXe siècle, elle servira d'annexe pour les expositions du musée d'ethnographie.

La maison est implantée sur un site extrêmement favorable, à distance des voies de circulation et en bordure des zones bâties, avec une vue dégagée sur la vallée de l'Arve. Elle se dresse au milieu d'un vaste parc arborisé. S'élevant sur cinq niveaux (sous-sol, rez-de-chaussée, étage, combles habitables et sur-combles), la construction se plie à un plan complexe, privilégiant l'opacité minérale côté cour, exposé aux visiteurs, et la transparence côté jardin. En outre, l'emprise au sol opère de nombreux décrochements, conférant à la volumétrie d'ensemble un aspect particulièrement animé.

Le côté cour, à l'ouest, comprend une façade principale à la composition régulière, comptant l'entrée en son milieu, abritée par une imposante marquise pittoresque en bois. A l'angle nord-ouest se dresse une tour couronnée d'un toit en pavillon et à brisis, effectuant des rehauts au-dessus des fenêtres. A l'angle sud-ouest, le plan opère un retrait pour former un avant-corps indépendant, émergeant de la façade latérale. Côté jardin, la façade présente un aspect extrêmement ajouré, en raison de la présence de nombreuses fenêtres et d'une double galerie, déterminant une grande variété dans la profondeur des différents plans. La façade nord prend presque la forme d'une façade principale, avec une composition symétrique faite un corps central en retrait, flanqué de deux pavillons. La volatilité apportée dans la hiérarchie des façades, ainsi que la multiplication des points de vue qu'elle permet, est caractéristique de l'architecture « Heimatstil » à laquelle cet objet appartient totalement. Les éléments décoratifs relèvent également de la même esthétique avec les galeries en bois, les pans de bois dans l'attique, les claires-voies dans les pignons et la toiture on ne peut plus animée.

La valeur exceptionnelle de cet objet tient à ses liens historiques avec quelques-unes des familles les plus notables de Genève, à son volume considérable, à la complexité de son plan et de sa volumétrie, à sa riche ornementation, à sa parfaite représentativité du courant « Heimatstil » à Genève, à son très bon état de

conservation et à la qualité extraordinaire du site sur lequel il se trouve.

Chronologie

1888 - Cadastration

- (le 14.09.1888) : 285, logement en maçonnerie, 245,60 m²
- Propriétaire(s): TREMBLEY Marie Amélie

Sources

- DCMO, Archives du cadastre - Registres comptes bâtiments, Chêne-Bouggeries, 270
- DCMO, Archives du cadastre - Registres plans bâtiments, 1888, 37

1920 - Cadastration

- (le 02.11.1920) : 285, logement en maçonnerie, 275 m²
- Propriétaire(s): LOMBARD

Sources

- DCMO, Archives du cadastre - Registres comptes bâtiments, Chêne-Bouggeries, 270
- DCMO, Archives du cadastre - Registres plans bâtiments, 1920, 196

2009 - Cadastration

- APA 30928 (le 22.06.2009) : "Musée d'Ethnographie - Conches" réaménagement de l'aire des jeux dans le parc
- Propriétaire(s): Ville de Genève
- Requérant(s): Ville de Genève, Service des écoles

Sources

- Base SAD - APA 30928

Bibliographie

- Bory, Monique (dir.), Recensement architectural du canton de Genève: Commune de Chêne-Bouggeries, 1976-1994, fiche 120
- Mitti & Leonelli Architectes, Recensement architectural du canton de Genève, Chêne-Bouggeries, secteur De Conches à Malagnou - F, 1993, fiche CA 7

Iconographie



Façade est



Façade nord



Façade sud, détail



Façade sud



Façades est et nord



Façades nord et ouest



Façades ouest et sud



Façades sud et est



Façade ouest, détail



Façade ouest



Façade ouest, détail

Entrée principale, façade ouest



Date de génération : 2019-07-16